



de RAADSHEER

25e jaargang nummer 1, april 2003 een uitgave van de vereniging raadsherenbuurt



VOORJAAR

Vereniging Raadsherenbuurt Leiden

Bestuur buurtvereniging

- Rob van Berge Henegouwen, *voorzitter*, Rijnsburgerweg 109, tel. 5726100
- Hedy Bottema, *secretaris*, Van Ledenberchstraat 4, tel. 5127240
- Jan Kroes, *penningmeester*, Fagelstraat 43, tel. 5157478
- Marjan Lauwers, *bestuurslid*, Johan de Wittstraat 48, tel. 5155952
- Paul Kuijt, *bestuurslid*, Johan de Wittstraat 51, tel. 5144197
- Huib Kruijt, *bestuurslid*, Fagelstraat 21, tel. 5157750
- Nico van Hemert, *bestuurslid*, Rijnsburgerweg 149, tel. 5120584

Redactie buurtkrant & website www.raadsherenbuurt.nl

- Geertrui Marks, Johan de Wittstraat 23, tel. 5172310
- Janny van Nieuwkoop, Van Oldenbarneveltstraat 28, tel. 5172176
- Els Roelofs, *redactie-adres*, Fagelstraat 28, tel. 5176545,
e-mailadres: eroelofs@zonnet.nl
- Maarten Tacoma, *website*, Fagelstraat 40, tel. 5176192
- Ton Staphorst, Johan de Wittstraat 52, tel. 5170264

Contactpersonen in de buurt

- Familieberichten a.u.b. doorgeven aan Hedy Bottema, Van Ledenberchstraat 4, tel. 5127240
- Werkgroep Leidse Hout Theater: George van Eijk, *voorzitter*, Johan de Wittstraat 30, tel. 5157420
- Ver. Vrienden van de Leidse Hout: Hans Reyngoud, *voorzitter*, Rijnsburgerweg 105, tel. 5155228
- Gevonden voorwerpen: Rita DeCoursey, Fagelstraat 39, tel. 5155886
- Diefstal, inbraak, ouderenhulp, informatie over onderhoud huis, verbouwen, uitwisselen gereedschap : Rob Grootenhuis, Fagelstraat 14, tel. 5154769
- Buurtarchivaris:
- Melding wateroverlast: Rogier den Uyl, Johan de Wittstraat 41, tel. 5156974

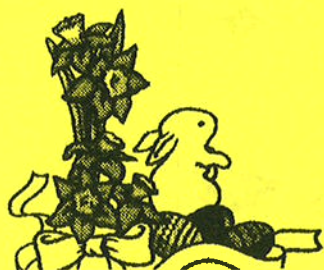
Website: www.raadsherenbuurt.nl

Van de redactie

Dit voorjaarsnummer van *De Raadsheer* is nummer 1 van de 25^e jaargang. Over een jaar kunnen we dus een jubileum en een 100^e aflevering van het buurtblad vieren. Binnen de redactie wordt daar al voorzichtig over nagedacht. Er is wat in oude nummers gebladerd en er zijn wat voorlopige ideeën over de inhoud van het jubileumnummer. Graag willen we hier zoveel mogelijk buurtbewoners bij betrekken.

Maar eerst willen we iets anders, we willen weten of u *De Raadsheer* leest en, zo ja, wat u ervan vindt. Daarom vindt u in dit nummer een (los) **enquêteformulier**. We hopen van harte dat u heel even (ca 5 minuten) de tijd wilt nemen om de vragen te beantwoorden en het formulier in de brievenbus van één van de redactieleden te doen. Uw naam noemen mag, maar hoeft niet.

Overall ter wereld is het ei symbool van de opstanding en de vruchtbaarheid. Als de paasvuren de demonen van de winter hebben verjaagd en de paashazen met hun gouden vacht zich weer voortplanten, dan is het tijd voor een nieuwe lente en dus voor een nieuw geluid. Deze keer zijn dat vele, verschillende geluiden. En wij hopen van u te horen!
De redactie wenst u prettige paasdagen toe.



knikknike witte
bloem.
7-25 cm hoog,
binnenste bloem-
bladeren met
groene vlek.



'sneeuw-
klokje

Van het bestuur

Hedy Bottema

De algemene ledenvergadering wordt dit jaar op 7 april gehouden in het theehuis in de Leidse Hout. Een uitnodiging hiervoor zal binnenkort bij u op de mat vallen. Tijdens deze vergaderingen zal o.a. de stand van zaken m.b.t. het opvangcentrum asielzoekers, de LAG-garage en het zorgcentrum aan de orde komen. Tevens zal aandacht worden besteed aan de huidige stand van zaken m.b.t. Werfpop.

De gemeente Leiden heeft dit jaar toestemming gegeven om Werfpop te organiseren in de Leidse Hout. Dit jaarlijkse muziekfestival vond tot nu toe plaats in de binnenstad van Leiden. De gemeente was echter van oordeel dat deze locatie ongeschikt was, waarna de organisatie van het festival de Leidse Hout heeft voorgedragen.

Gebleken is dat noch met de buurt noch met de buurtvereniging en de Vrienden van de Leidse Hout overleg is gevoerd. Rob van Berge Henegouwen heeft als reactie namens de Vereniging Raadsheerenbuurt een bericht verzonden naar alle raadsfracties waarin o.a. zorgen worden geuit over de consequenties van het houden van een muziekfestival in de Leidse Hout. Daarnaast hebben ook de Vrienden van de Leidse Hout alsmede het Houtkwartier, het Diaconessenhuis en



Bernard Stöxen van het theehuis bezwaar aangetekend.

Naast telefonische contacten met de heer Filippo van het CDA, is onderstaande reactie vanuit de PvdA fractie (d.d. 22.2.2003) ontvangen:

'Het CDA heeft in de Raad van 17 februari j.l. vragen gesteld over Werfpop. Uit de beantwoording door het College kwam naar voren dat dit evenement is opgenomen in de zgn. Evenementenkalender, die nu/binnenkort de inspraak in gaat. Inspraakmogelijkheid wordt gepubliceerd in de Stadskrant; zekerheidshalve zou u met de gemeente contact kunnen opnemen of de Evenementenkalender al ter inspraak ligt.

Bovendien heeft het CDA ondersteund door andere fracties het College oproepen over Werfpop in het Leidse Hout contact te leggen met de vereniging Raadsherenbuurt en met de Vrienden van De Leidse Hout.'

Rob van Berge Henegouwen en Huib Kruijt houden contact met de gemeente.

Tot slot:

Op 30 april wordt als vanouds Koninginnedag gevierd. Iedereen is welkom vanaf 16 uur op het Rozenpleintje!





Estafette-column **verhuizen**



Henny van Egmond
Johan de Wittstraat 24

Verhuizen? Hemelsbreed 500 meter!
Een tijdje geleden belde Karen Verbeek me met de vraag of ik een stuk wilde schrijven over mijn verhuizing. Zij had namelijk net besloten niet te verhuizen, maar flink te investeren in de eigen woning. En zij was benieuwd waarom ik wel de balans had laten doorslaan naar een andere woning. Gisteren (zondag 2 maart) belde Karen weer. Ze wilde weten hoe ik mijn huis had verkocht. Want uiteindelijk had zij toch besloten om ook te verhuizen....

Wij gaan verhuizen, dat klopt. Maar hemelsbreed nog geen vijfhonderd meter. Onze nieuwe huis, waarvan we 28 februari de sleutel kregen, staat aan de Rijsburgerweg 79. Het is een prachtig ruim huis, de benedenverdieping is nog een forse slag groter en ook de twee bovenverdiepingen zijn ruimer uitgevallen en tellen meer kamers dan nu in de Johan de Wittstraat.

De extra ruimte is de belangrijkste reden dat we al een aantal jaren aan het rondkijken zijn. Omdat we zo heerlijk wonen was ons eisenpakket voor het nieuwe huis aanzienlijk. Het moest meer ruimte hebben, een grotere tuin, eventueel een garage en het huis moest vooral oud zijn. Daarnaast het liefst dichtbij de school van de kinderen en het werk van mijn vrouw. Want zelf werk ik op enige afstand van Leiden. En wij huldigen al jaren het principe dat een van ons vlakbij huis wil werken. Dat maakt een heleboel dingen namelijk een stuk makkelijker.

Een deel van de aanleiding om te zoeken naar een nieuwe woning lag ook zeker in de discussies rond de voormalige LAG-garage. De plannen die in de afgelopen jaren voor dat terrein zijn gepresenteerd en waar op enig moment zelfs de gemeente een bouwvergunning voor verleende (naar later bleek ten onrechte), gaven ons weinig reden tot vreugde. De kans dat er een aantal woningen achter je huis komen, waarvan de woonkamer ruim boven het maaiveld waren gesitueerd zodat er weinig privacy meer aan de achterzijde zou bestaan, vormde een ernstige bedreiging van ons woongenot. Tot nu toe hebben we echter in ons verzet tegen die plannen alle slagen gewonnen en ik ga ervan uit dat de Raad van State, waar de kwestie nu ook aan is voorgelegd, ons ook gelijk zal geven.

Kortom, het gevoel dat we een ander huis wilde werd alleen maar sterker. Maar het vinden van zo'n huis was niet gemakkelijk. Nu zochten we ook niet echt hard, maar af en toe viel ons oog op een fraaie stek. Altijd bleek er echter iets aan te mankeren. Of te ver weg, of aan de verkeerde kant (van bijvoorbeeld de Rijsburgerweg), of de tuin te klein. Kortom, eigenlijk hadden we de hoop al een beetje opgegeven. Totdat we viavia hoorden dat de Rijsburgerweg 79 te koop kwam. Een huis dat bij ons al bekend was omdat onze kinderen er regelmatig speelden.

Nadat we het hadden bezichtigd, was het verkocht. Een woonkamer van zestien

meter, tien kamers boven en een tuin van 45 meter. Met de mogelijkheid een garage te bouwen en nog dichterbij de school van onze kinderen en bij het werk van mijn vrouw. En tenslotte blijven we

De pen geef ik door aan

Winterkunst



Een bijdrage van meerdere dames uit de Fagelstraat en nabije omgeving.

Inplaats van een pennevrucht een andere uiting van creativiteit.

(De bedoelde dames zijn op de foto op de achtergrond, de twee jongedames op de voorgrond hebben gezorgd dat de foto er kwam. Als jullie de foto hebben willen: laat het maar weten, Fagelstraat 28)



nog net in de door ons zo geliefde Raadsherenbuurt.

We gaan dus verhuizen, maar eigenlijk ook weer niet.



Ps: wij geven voor de volgende keer de pen weer door aan:
Fanny Klumper.

Een nieuwe lente, een nieuw begin

Ton Staphorst

Na een wat grillige winter, met soms forse pieken en dalen in de temperatuur, staat de lente voor de deur.

Voor de Leidse Hout betekent dit een berg schelpen die, op het moment dat ik dit schrijf, deels is verwerkt op de wandelpaden; een deel ligt nog te wachten om uitgestrooid te worden. De sloten in de Leidse Hout zijn in de winter al uitgebaggerd. In mijn herinnering waren de sloten ettelijke jaren geleden nog niet half zo breed en niet half zo diep. Het uitgebaggerde drap aan de kant is al deels overwoekerd met groen. Fluitekruid en look schieten al uit de grond. Menig bezoeker koestert zich op een bank in de zon. De groene (of is het de bonte) specht is in de weer. Het is Lente. De Leidse Hout nodigt u uit om haar schoonheid te bewonderen. Loopt u eens binnen in het Koetshuis (zondag tussen 14 en 16 uur, of op woensdagmiddag) en vraag eens een routebeschrijving op. Erg leuk en leerzaam.

En vergeet u niet de parkconcerten te bezoeken. Op menige zondagmiddag kunt u de concerten vanaf 14 uur bijwonen. Een programma is nog niet beschikbaar. Wel staat vast dat Werkmans Wilskracht op 11 mei a.s. de serie concerten zal openen. Tot slot: noteert u 31 mei in uw agenda; dan zal namelijk de aangelegde fontein feestelijk in gebruik worden genomen. Nadere informatie is nog niet bekend, maar wordt in de advertentiebladen opgenomen.

En dan de Werfpop die Leidse Houtpop zou moeten worden...Elders in de Raadsheer kunt u er het nodige over lezen.

Maar, niet alleen de Leidse Hout nodigt

u uit. Er is veel meer groen in de directe nabijheid van onze buurt. Bent u wel eens wezen wandelen in de Heemtuin, gelegen aan de Oegstgeesterweg?

Ik kan het u aanraden. Elke laatste zondag in de maanden maart-september houden enthousiaste gidsen een rondleiding door de tuin, en als u een aantal malen een rondleiding hebt gehad, is menig geheim van moeder Natuur voor u ontrafeld.

En wat te denken van kasteel Oud Poelgeest? Jaren geleden, tijdens een zondagochtendconcert, dwaalden mijn gedachten af naar de tuin om het kasteel. Na afloop ging ik door de tuin en heb de rondgang menig keer herhaald. Wat een historische omgeving. Hoe zou Boerhaave hier terecht zijn gekomen? En waar zou hij zijn geneeskrachtige kruiden hebben gekweekt? Gelukkig kon mijn nieuwsgierigheid worden bevredigd; er werden destijds regelmatig rondleidingen gehouden. En als u het Zondagsblad raadpleegt, ziet u dat er nog steeds met enige regelmaat rondleidingen worden gehouden.

En als u eens een gewoon door Oegstgeest of Leiden wilt wandelen, kan ik u aanbevelen eens een routebeschrijving aan te schaffen in het Koetshuis in de Leidse Hout. Er zijn wandelingen door Oegstgeest en Leiden verkrijgbaar.

Hierbij treft u informatie aan over stinzenplanten en de landgoederen, waar u deze planten kunt bewonderen.



peers-rode, knikkende bloemen.
1-2 meter hoog.
blad niet villig
aan onderzijde.

pracht-
framboos

Stinzenplanten

De bosanemoon is een typische stinzenplant. Deze benaming is afkomstig uit Friesland en heeft te maken met de oude stinzen. Een stinse is een hoog, van gebakken steen opgetrokken huis, dat op een verhoging (een "motte") werd gebouwd en waar omheen een gracht werd gegraven. Over de gracht verbond een brug het versterkte huis met de woonboerderij, die uit klei of hout was opgetrokken. Eind 13e eeuw stond Friesland vol met zulke stinzen. Na 1700 raakte ze in verval en werden de meeste afgebroken.

Enkele werden opgeknapt. Naast de oude boomgaarden werden tuinen, vijvers en bomenlanen aangelegd.

Nu blijken juist die oude tuinen een voedselrijke losse grond te hebben door jarenlange bewerking en verrijking van de grond. Dit werden ideale voedingsbodems voor vele soorten voorjaars bloeiers, veelal bol- en knolgewassen, die we nu stinzenplanten noemen. Veel van deze stinzenplanten zijn afkomstig van kloostertuinen, en de meeste zijn daar door de mens naar toe gehaald vanuit Midden- en Zuid Europa. Naast de bosanemoon zijn dat bijvoorbeeld winterakoniet, blauwe anemoon, voorjaarshelmbloem, wilde narcis, Haarlems-klokkenspel, Italiaanse aronskelk, krokus, sneeuwkllokje, bostulp, wilde hyacint, vogelmelk, daslook, breedbladig keizerskroon, holwortel en gele anemoon voorbeelden van typische stinzenplanten. De begeleiders van stinzenplanten zijn wel inheems en komen ook elders in Nederland voor, zoals robertskruid, look-zonder-look, fluitenkruid, speenkruid, zevenblad, kropaar, kraailook, ruw beemdgras en klimop-ereprijs.



In het Koetshuis in de Leidse Hout is tot en met april de tentoonstelling stinzenplanten. Geopend elke zondagmiddag van 14.00 tot 16.00 uur en woensdagmiddag van 13.00 tot 16.30 uur.

Lopend door de Leidse Hout zijn de bosanemonen aan de westzijde niet te missen. Haast nog uitbundiger bloeien ze bij kasteel Oud Poelgeest.

Onderstaande informatie is afkomstig van het Koetshuis.

Foto: Els Roelofs



Zelf er op uit in Leiden en omgeving: Op zoek naar stinzenplanten.

Als u hier de deur uitstapt kunt u een wandeling maken door de Leidse Hout.

De volgende landgoedparken zijn vrij toegankelijk:

Landgoedbos Cronesteyn, aan het pad langs het Rijn-Schiekanaal in Leiden.

Landgoed Huys te Warmont, Herenweg 139, Warmond.

Landgoed Oud Poelgeest, Laan van Oud Poelgeest, Oegstgeest.

Landgoed Endegeest, Endegeesterstraatweg, Oegstgeest.

Het parkbos van Rhijnegeest, Endegeesterstraatweg, Oegstgeest (ingang tegenover de hoofdingang van Endegeest, het pad aflopen tot het bruggetje).

Het parkbos van Ter Wadding, Leidseweg, Voorschoten.

Nieuw Leeuwenhorst, aan weerszijden van de Gooweg net buiten Noordwijk (ten oosten van de Gooweg is het vrij toegankelijk, ten westen van de weg is het alleen toegankelijk voor beschermers van het Zuidhollands Landschap).

Tegen betaling kunt u wandelen in de volgende gebieden:

In het parkbos van de buitenplaats Oostergeest, Laan van Oostergeest in Warmond. U kunt bij de eigenaar aanbellen voor een toegangskaartje.

Landgoedbos Duivenvoorde Bij de ingang staat een kaartautomaat. 1 euro p.p.

Koninklijk Landgoed De Horsten. Dagkaarten verkrijgbaar bij de automaat aan de Papeweg 36 en Horstlaan 3 in Voorschoten. 1 euro p.p.

Andere plaatsen om stinzenplanten te zien zijn o.a.:

Het Heempark, Oegstgeesterstraatweg, Leiden. Vrij toegankelijk op werkdagen.

De Hortus Botanicus, Rapenburg 73, Leiden. Er wordt entree geheven. MJK gratis.

Verschillende begraafplaatsen:

Begraafplaats Groenesteeg, Groenesteeg 126a, Leiden.

Begraafplaats De Oude Toren, Laan van Oostergeest, Warmond.

Begraafplaats Rhijnhof, Laan te Rhijnhof 4, Leiden.



witte bloemen.
7-25 cm. hoog.
3 bladeren
bloem aan de
onderkant rood-
achtig.

bos-
anemoon

Natuuractiviteitenagenda nabije omgeving van het IVN (vereniging voor natuur- en milieu-educatie): uitgebreidere agenda IVN bij het Koetshuis met ook wandelingen in Park Cronesteyn, heemtuin Leiderdorp, landgoed de Horsten.

Zondag 14.00 uur

30 maart Wandeling door Heempark Leiden met aandacht voor stinzenplanten en andere voorjaarsbloeiers. Start: ingang Oegstgeesterweg

Zondag 14.00 uur

13 april Wandeling Landgoed Huys te Warmont. Start: ingang Herenweg 139, Warmond. Parkeren aan de Beatrixlaan.

Zondag 14.00 uur

27 april Wandeling landgoed Oud Poelgeest. Start: ingang Laan van Oud Poelgeest

Zondag 14.00 uur

27 april Wandeling Heempark Leiden. Start: ingang Oegstgeesterweg, Leiden.

bloemen zijn
roze/purper.
10-30 cm. hoog.
gespoort, in
rechtop staan-
de trossen.



voorjaars-
helmbloem

Wist u ook van de kinderactiviteiten van het IVN? In de lokale huis-aan-huisbladen staan deze aangekondigd.

Voor kinderen van 6-11 jaar is er iedere laatste woensdag van de maand een activiteit zoals slootwater bekijken onder de microscoop, knutselen, snoeien en met de takken een wal maken en een hut bouwen, enz. Vanuit het Koetshuis van 14.00 tot 16.00 uur, kosten € 1,- per keer. Info bij Els Witte (tel. 5213620) of Coby van Rijn (tel. 5221111).
23 april met z'n allen naar Oud Poelgeest voor een leuke speurtocht.

De IVN-Jeugdnatuurclub, voor jeugd vanaf 6 jaar. Op een zondagmiddag per maand, van 14.00 tot 15.30 uur. Info bij Simon Voorn (tel. 5144211)

6 april vanaf het Reigersbos op de fiets naar de Starrevaartplas (vogelkijkhut).
Vooraf aanmelden, kinderen onder de 9 jaar met begeleiding.

De geschiedenis van het paasei

Bron: "Nederlandse folklore", Rash; "Van allerheiligen tot Sint Juttemis", Inez van Eijk



Hoewel het paasfeest een christelijk feest is, heeft het een heidense oorsprong. De Germanen vereerden in het voorjaar Ostara, de godin van de lente en de vruchtbaarheid. De Germanen offerden eieren om haar te eren.

Verschillende van de Germaanse gebruiken werden in het christelijk geloof overgenomen. Zo gaven de boeren hun mooiste eieren aan de pastoor, als paasoffer. Die eieren werden soms ook gekleurd.

Eieren in de lente: naast alle verhalen over lentefeesten en oude symbolische tradities is er ook nog een verklaring voor het feit dat we juist met Pasen, in de lente, veel eieren eten. Leggen onze kippen tegenwoordig het hele jaar door eieren, vroeger was dat anders. In de donkere wintermaanden lag de leg bijna helemaal stil. Brak de lente aan, dan waren er opeens weer volop eieren.

Eieren in de paasboom: een traditie van vroeger is de paasboom: aan een stok werden vier dwarslatten bevestigd waaraan gekleurde eieren gehangen werden. Die eieren hadden een symbolische betekenis: ze vertegenwoordigden nieuw leven. Nu worden er in de weken voor de paasdagen siertakken van de hazelaar verkocht. Daaraan kunt u vrolijk gekleurde eieren hangen, als een soort paasboompje.

Eieren versieren: een eeuwenoude paastraditie. Al in de achttiende en negentiende eeuw gaf men elkaar in Frankrijk kunstig versierde eieren. De mooiste en grootste waren natuurlijk voor de koning. Ook in Duitsland schijnen mooi gedecoreerde eieren een tijd als 'relatiegeschenk' te hebben gefungeerd. Een oude Russische traditie is het beschilderen van (houten) eieren met ikonen. Een beroemd miniatuurschilder (want dat moet je natuurlijk wel zijn als je hele schilderijen op eieren krijgt) is de Rus Vadim Feoktistov.

De mythe van de paashaas: in de vroege ochtend van eerste paasdag worden de eieren verstopt... door de paashaas! Volgens de overlevering is die haas een heel bijzonder dier: hij heeft een gouden vacht en is bovendien onzichtbaar. Dat die haas ook zelf de eieren zou leggen, zoals



vroeger wel werd verteld, is te verklaren uit het feit dat vogels soms een verlaten hazeleger gebruiken als nest. Hun eieren werden gezien als 'haze-eieren'.

Stille kerkklokken: in het zuiden van Nederland zorgde niet de paashaas voor de verstopte eieren, maar waren het de kerkklokken. Vanaf de donderdag voor Pasen, Witte Donderdag, luidden de klokken niet meer tot de ochtend van Pasen. Volgens het verhaal reisden de kerkklokken in die dagen naar Rome om daar gezegend te worden. Als ze weer terugkwamen waren ze volgestopt met eieren, die ze in de tuinen achterlieten.



Paasgebruiken in Twente

Marjan Bults

Van Oldebarneveltstraat 28

De *Paasstaak* wordt in Nederland alleen nog in ere gehouden in Denekamp. Uit de bevolking worden Judas en Krioter (mogelijk een verbastering van Iskariot?) aangewezen. Judas verzamelt geld en eieren. Om één uur 's middags gaat het naar het bos van kasteel Singraven, waar de langste denneboom wordt omgehakt en van zijn takken ontdaan. Onder het zingen van *Paasliederen* brengen de mannen de staak naar de kerk. Daar wordt hij opgericht en bovenin wordt een teerton bevestigd. Judas probeert de boom te verkopen, maar wordt door de omstanders gepest tot het moment dat hij ermee stopt en het tijdstip noteert. 's Avonds wordt de teerton in brand gestoken, tegelijk met de *Paasvuren*. Het gebruik is niet direct terug te voeren op oude kerkelijke ritën.

Ook Ootmarsum houdt een oud *Paasgebruik* in ere: het vlöggeln. Acht jonge, ongetrouwde mannelijke inwoners, gehuld in lange regenjas en met een gleufhoedje op het hoofd, lopen in alle vroegte onder het zingen van het eeuwenoude *Paaslied* "Christus is opgestan-



Poaskeerls van Ootmarsum

den" naar de stadspoort. Daar steekt de oudste een grote sigaar op en vervolgens lopen ze een uur lang hand in hand als een slinger door de straten en door de huizen, waar op lange tafels borrels voor hen klaarstaan. Plaatsgenoten sluiten zich aan en zingen eindeloos de 11 coupletten mee. Tot slot verzamelen ze zich in het centrum en de traditie wil dat de *Poaskeerls* dan de aanwezige kinderen in de lucht gooien. Daarna gaat men ter kerke en 's avonds, na het eieren eten, wordt het paasvuur ontstoken. In Twente gaan we nog steeds naar *Paasvuren*, waarbij we afgaan op de gloed tegen de langzaam donkerder wordende lucht. We hopen dan terecht te komen bij een wat kleiner vuur, waarbij de bewoners van de directe buurt zich verzamelen. Hun silhouetten steken prachtig af tegen de soms metershoge vlammen. Ik heb een bijzondere herinnering aan de avond van eerste *Paasdag*, zo'n 30 jaar geleden: de familie van een paar boerderijen, inclusief de Heerom,

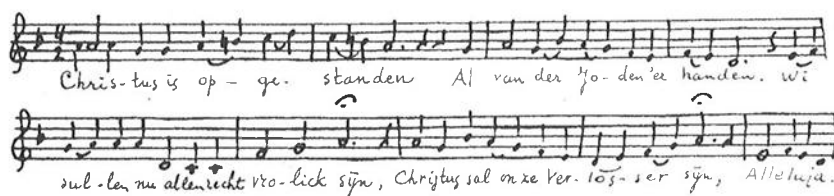
begonnen bij hun paasvuur mij onbekende liederen te zingen. Het was zo intiem, dat we ons bijna indringers voelden. Of paasvuren een religieuze betekenis hadden, in de zin van vernieuwd leven of licht, weet ik eigenlijk niet. In elk geval wordt op deze manier het snoeihout mooi opgeruimd.

den, in de zin van vernieuwd leven of licht, weet ik eigenlijk niet. In elk geval wordt op deze manier het snoeihout mooi opgeruimd.

uit "Twents Volksleven : Lieder en dansen"

IV. GODSDIENSTIGE LIEDEREN CHRISTUS IS OPGESTANDEN

Melodie Ootmarsum



Melodie Denekamp

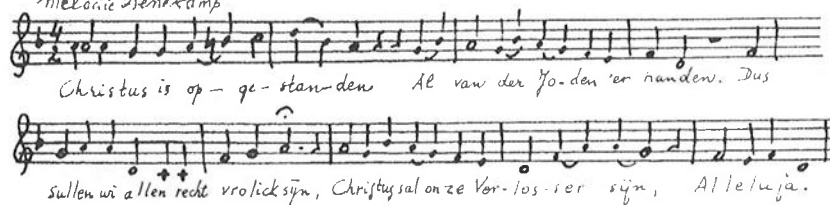


Foto: Els Roelofs



We proberen in iedere Raadsheer een commissie aan het woord te laten, deze keer is dat de redactie, wijzelf dus. Ieder van ons vertelt een aspekt van wat er zoal bij komt kijken voordat er een Raadsheer bij u in de bus valt.

Hoe gaat dat nou, zo'n redactievergadering ?

Janny van Nieuwkoop

Op de afgesproken datum komen de schrijvende redactieleden tegen 20.30 uur aan bij degene die aan de beurt is of die geen oppas kon regelen voor de kinderen. Koffie erbij, koekje, pen en papier, en aan het werk.

Eerst wordt het laatste nummer geëvalueerd: nog iets van iemand gehoord, zelf bepaalde ervaringen opgedaan, wat was prima en wat was minder geslaagd? Kwam het thema goed uit de verf? Hoe vonden jullie de tekening op de voorpagina ?

Dan komen de notulen erbij: wat hadden we eigenlijk nog meer afgesproken, maar is niet gelukt en waarom niet? Zijn er punten die naar het volgende nummer meegenomen kunnen worden? En wat wordt het nieuwe thema ook alweer? Want daar wordt al in een vroeg stadium over nagedacht: wanneer past wat, qua tijd van het jaar, qua jubileum van de de buurt of van de vereniging of van De Raadsheer zelf?

Al pratende zijn er intussen ook al heel wat nieuwtjes uitgewisseld: vertrokken en nieuwe bewoners, omgezaagde of aangeplante bomen, activiteiten in de Leidse Hout, belangrijke veranderingen in de Vogelbuurt of bij Nieuweroord, geluidshinder, eigenlijk alles wat direct of iets minder direct te maken heeft met de buurt waar we zo graag wonen en waarover we steeds meer weten naarmate we er langer deel van uitmaken.

Aan de hand van al die facetten wordt heel vaak spontaan gezegd: "Daar wil ik wel wat over schrijven". Of wordt afgesproken, wie een andere buurtgenoot daarover zal benaderen, hetzij om inlichtingen, hetzij met het verzoek om iets op papier, nee, op floppy, nee, op de e-mail te zetten, hetzij door middel van een interview. Iedere belofte wordt genotuleerd, want redactieleden hebben ook nog wel iets anders te doen en een spontane toezegging kan makkelijk worden vergeten in het "gewone" leven. Notulen zijn dan ook vooral een geheugensteuntje voor uit te voeren taken en voor de datum van de volgende bijeenkomst. Ze zijn ook een stok achter de deur om de dead-line te halen. Want als we door het donker huiswaarts lopen, zijn wel de plannen klaar, maar De Raadsheer nog niet. Hoe die uit alle aangedragen deeltjes tot stand komt, kunt u elders in dit nummer lezen. Redactiewerk is leuk werk! Eigenlijk zou iedereen het een poosje moeten doen. Het is heel leuk om elkaar beter te leren kennen, het is heel leuk om meer over je eigen buurt te weten te komen en het is heel leuk om te ervaren dat buurtbewoners het blad waarderen. Ik doe het inmiddels al heel wat jaren en ga er nog een poosje mee door. Maar als u nu al graag mijn plekje zou willen innemen, wil ik daar wel aan meewerken. Dat ben ik moreel aan mijn buurtbewoners verplicht.

Geertrui Marks

Het was een zomerse dag toen Ton Staphorst mij op weg naar de Kempenaerstraat vroeg of ik zin had om redactielid van *De Raadsheer* te worden. Tja, waarom ook niet? Ik zou er tijd genoeg voor hebben en het zou een leuke activiteit kunnen zijn om weer meer bij het buurtgebeuren betrokken te raken. Ik beleef al mijn 22^e jaargang met John en kinderen in de Johan de Wittstraat en wij dragen de buurt een warm hart toe. Toen de kinderen op de basisschool zaten, waren we actief, John als penningmeester van het bestuur en wij beiden in de theaterwerkgroep. Inmiddels zijn we een middelbaar echtpaar met uitwonende

kinderen. Ik heb me in 1981 niet gerealiseerd dat *De Raadsheer* toen nog maar zo kort bestond. Inmiddels beginnen we aan de 25^e jaargang en dat is iets bijzonders. Daar wil ik mijn steentje graag aan bijdragen. Ik heb nu twee redactievergaderingen meegemaakt en die twee waren exact zoals Janny ze beschrijft.

Ik hoop dat er veel respons komt op de enquête in dit nummer, want *De Raadsheer* moet een blad voor en van de buurt zijn. Een blad waaraan veel bewoners een bijdrage leveren, een blad dat gelezen wordt, een blad waarnaar uitgekeken wordt als naar de seizoenen.



Foto: Els Roelofs

Resultaat van één ochtend sneeuwen: direkt de slee van zolder en de kinderen naar buiten, en de sneeuw bleef nog bijna een week liggen ook.



Interview met de drukker

Jan Zwaan is de drukker van wijkdrukkerij 'de Kooi', gevestigd op de begane grond van een flatgebouw aan de Surinamestraat. Hij werkt op deze plek nu twee jaar en is daar terecht gekomen via de buurtwerkmaatschappij*. Voorheen was hij melkboer maar moest hiermee stoppen. Na een jaar WW kwam hij bij de Kringloopwinkel terecht en hielp, als hij tijd over had, de drukker van het buurtcentrum. Toen deze stopte kon Jan dit werk overnemen. Van melkboer dus naar Melkertbaan.

Hij heeft zich alles zelf aangeleerd, deels via kursussen: het werken met de diverse machines en de computer die de drukmachine/printer bedient.

In de drukkerij worden zo'n 6 tot 7 verschillende buurtkranten (zoals de Raadsheer) gedrukt, drukwerk van zwemverenigingen en studentenverenigingen, en wat klein partikulier werk. Iedereen heeft daar voordeel bij, want alleen het materiaal moet betaald worden.

* Stichting buurtwerkmaatschappij Leiden. Deze zet zich in voor mensen die worden geholpen met het vinden van regulier/ vrijwilligerswerk of door de overheid gesubsidieerde banen. De projecten dragen bovendien bij aan een beter leefklimaat in de Leidse buurten. Bv. de kringloopwinkel "Eenmaal andermaal", de wijkdrukkerij "de Kooi", de Stadsparkwacht en het Buurtserviceteam. Maar ook het Straatmagazine (da k- en thuislozen). Meer weten?: zie www.bwm-leiden.nl.

Ton Staphorst

Al weer anderhalf jaar geleden trad ik toe tot de redactie van de Raadsheer. Het was tijd om weer eens wat voor de vereniging te betekenen. Ik woon inmiddels 21 jaar in de Raadsherenbuurt. In die periode is er veel gebeurd.

Eén van de hoogtepunten was het uitgeven van het jubileumnummer "Zestig jaar Raadsherenbuurt" en alle publiciteit daar omheen. In de begintijd was ik een jaar of vier secretaris van de vereniging Raadsherenbuurt. Ik kijk er met genoegen op terug.

Bij toeval kwam in een gesprek met een buurtgenoot het redacteurschap van de Raadsheer aan de orde. Er was een vacature. Ik had er wel oren naar om de vacature te vervullen en heb zonder na te denken ja gezegd. Het is goed bevallen. Ik ken vrij veel mensen in de buurt en ik kan redelijk goed inschatten wie je kunt

benaderen om over een bepaald onderwerp te schrijven.

Wat mij opvalt, is dat de Raadsheer gewaardeerd wordt; dat ervaar ik als ik buurtgenoten vraag om een reactie op een recent verschenen nummer. Gelukkig maar, want ik ben niet het type dat werk doet waarop niemand zit te wachten.

Hoe werken we als redactie? Enige tijd nadat de Raadsheer is verschenen houdt de redactie een vergadering, waarin we enerzijds terugblikken op het verschenen nummer en anderzijds de inhoud van het volgende nummer bekijken. We proberen een nummer te maken dat aansluit op het buurtgebeuren en dat voor zoveel mogelijk lezers aantrekkelijk is. Het werken met thema's is prettig: het voorkomt dat het blad een allegaartje wordt.

Els Roelofs

Het streven is vier keer per jaar uit te komen, globaal in het voorjaar, vroege zomer, herfst, winter (december).

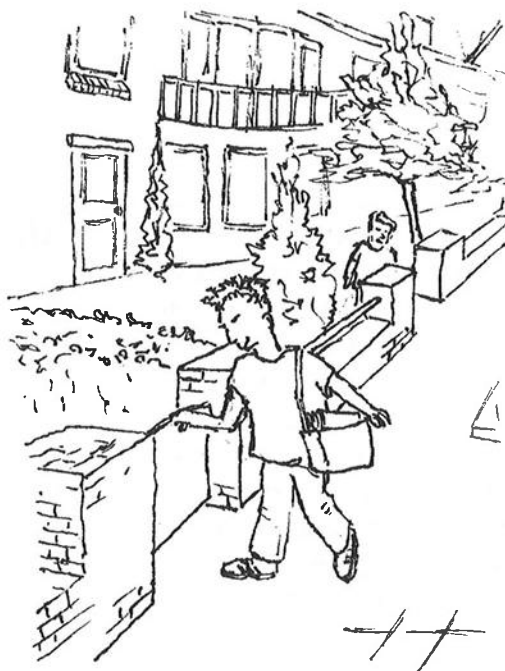
Het leukst is het als zoveel mogelijk mensen *buiten* de redactie iets kunnen vertellen. Dit maakt het blad levendiger, meer uit eerste hand en meer een weerspiegeling van de buurt.

De taken worden verdeeld en als het goed is komt tegen de tijd dat de uiterste inleverdatum nadert de eerste kopij binnen. De ervaring leert dat op deze datum het meeste nog moet komen. Mijn taak als eindredacteur is o.a. ook om de mensen waarvan we nog kopij verwachten te stimuleren dit aan te leveren. In dat 'stimuleren' gaat soms aardig wat energie zitten. Bij deze: als u een bijdrage voor

de Raadsheer heeft: vroeg aanleveren kan óók, heel graag zelfs! En dat gaat het laatste jaar voornamelijk via e-mail, heel handig! Maar in Word op flop door de brievenbus of gewoon geschreven is ook goed.

Een week na de uiterste inleverdatum begint het er op te lijken. Dan ga ik de definitieve lay-out maken, met plaatjes erbij o.a. via een programmaatje op de computer ('insert picture, clip art'), maar ook met kontrastrijke foto's en andere plaatjes. Uiteindelijk wordt het allemaal uitgeprint, mijn echtgenoot Maarten corrigeert op spelling wat telkens heel nuttig blijkt, vervolgens de definitieve uitdraai en ouderwets knippen en plakken ivm de illustraties. Maarten Tacoma

heeft dan ook de voorplaat gereed (vindt u die ook zo mooi elke keer?). Dan kan de drukker gebeld worden en het origineel op papier daar worden afgeleverd. Meestal krijg ik na een week een telefoontje dat het klaar is: de 340 stuks haal ik dan op en lever die af bij de familie Hansen. De eerstvolgende gelegenheid dat Niels, Ivo en Martijn dan tijd hebben belandt de Raadsheer bij u in de bus. Dat is meestal zo'n 3 of als het tegenzit soms 4 weken (als de drukker op vakantie is is n.l. de drukkerij gewoon gesloten) na de 'uiterste inleverdatum'.



Geluidsoverlast en de nieuwe vijfde baan van Schiphol

Els Roelofs

In februari is de nieuwe vijfde baan van Schiphol in gebruik genomen. Vanaf februari tot november wordt deze baan helemaal in orde gemaakt. Verder wordt er onderhoud aan de andere banen gepleegd. Om het vliegverkeer in deze periode mogelijk te maken, is een zogenaamd Overgangsbesluit genomen. Dit besluit maakt onder andere meer nachtvluchten mogelijk. De verwachting is dat juist de Leidse Merenwijk en Oegstgeest, en dus ook de Vogelwijk en de Raadsheerbuurt, meer hinder gaan ondervinden. Groen Links protesteerde al met een oordopjesactie in de Merenwijk, vanuit de Vogelwijk wordt ook actie ondernomen. In de volgende Raadsheer hopen we u hier meer over te kunnen berichten.

Gemeente Leiden
Postbus 9100
2300 PC Leiden

Leiden, 6 maart 2003

???Werfpop in de Leidse Hout???

Geacht college,

De vereniging Raadsherenbuurt maakt hierbij bezwaar tegen de opname in de ontwerp-Evenementenkalender 2003 van het Werfpopfestival op de locatie De Leidse Hout. De afgelopen dagen hebben verontruste bewoners uit de wijk de vereniging met hun zorgen benaderd. In de wijk blijkt geen steun voor het besluit van het college te zijn.

In het algemeen voelt de wijk zich overvallen door het besluit van het college van B&W. De keuze voor de locatie Leidse Hout lijkt een noodsprong die niet goed is overdacht: uit de media begrijpt de wijkvereniging dat het college lange tijd tegen deze nieuwe locatie voor Werfpop is geweest, maar vlak voor publicatie van de ontwerp-Evenementenkalender van mening is veranderd. Uw publicatie in de Stadskrant vindt de vereniging overigens onvolledig door het achterwege laten van de datum waarop het Werfpopfestival wordt gehouden. De vereniging maakt ook bezwaar tegen deze manier van publiceren.

Verontruste bewoners melden met name dat zij vrezen voor vernieling van de Leidse Hout en (geluids)overlast. Enkele bewoners hebben aangegeven juist uit de herrie van de binnenstad naar de Raadsherenbuurt verhuisd te zijn vanwege de rust die in deze wijk te verwachten is. Een (binnen)stedelijke activiteit als het Werfpopfestival hoort in een woonwijk niet thuis. Werfpop heeft een geschiedenis in de binnenstad, verbonden met de Lakenfeesten, en binnenstadbewoners (kunnen) weten dat zij in een multifunctionele omgeving wonen. De meeste bewoners van de Raadsherenbuurt wonen bewust niet in de binnenstad en willen ook geen binnenstadsactiviteiten in de wijk.

Naast overlast door geluid, vreest de vereniging ook grote verkeersproblemen rondom Werfpop in de Raadsherenbuurt en omgeving. Nu al staat de Van Slingelandtlaan regelmatig vol met auto's van trimmers en mensen die hun hond in de Leidse Hout komen uitlaten. Als de informatie klopt dat er enkele duizenden bezoekers worden verwacht, zal dit verkeers- en parkeerchaos opleveren, want de buurt is op deze aantallen (auto)bezoekers niet berekend. De binnenstad, als knooppunt van openbaar vervoer, en de Groenordhallen, met alle parkeerfaciliteiten, zijn naar de mening van de vereniging ook om deze reden tot nu toe de aangewezen plekken in Leiden voor grote evenementen.

De Raadsherenbuurt is niet tegen culturele uitingen, integendeel. Vele bewoners zijn actief betrokken bij Kunst in de Kamer en bij het kinderprogramma elke zomer in het Leidse Houttheater. Ook genieten veel wijkbewoners van de kleinschalige muziekoptredens in de muziektent bij de vijver in de Leidse Hout. Werfpop is evenwel van een andere orde. In geen van de contacten met wijkbewoners heeft de vereniging gehoord dat het festival, los van de genoemde bezwaren, op zich positief wordt beoordeeld.

Gezien de staat van dienst van de gemeente Leiden met betrekking tot parken en plantsoenen vreest de vereniging het ergste voor de Leidse Hout. Voor mens en dier is de Leidse Hout nog een van de weinige groene plekken in de stad en daar moet Leiden voorzichtig mee omgaan! De vereniging ondersteunt de bezwaren van de vereniging Vrienden van de Leidse Hout tegen de komst van Werfpop. Als de gemeente toch vasthoudt aan de locatie Leidse Hout verwacht de vereniging Raadsherenbuurt dat de gemeente vooraf een zodanige waarborgsom van de organisatoren van het festival verlangt dat de te repareren schade aan de Leidse Hout en de Raadsherenbuurt op de kortst mogelijke termijn na het festival kan worden hersteld in de staat voorafgaand aan het festival.

De vereniging Raadsherenbuurt doet een klemmend beroep op het college en de gemeenteraad om het Werfpopfestival niet te verplaatsen naar de Leidse Hout en maakt bezwaar tegen het aanwijzen van de Leidse Hout als nieuwe locatie voor het festival.

Hoogachtend,

Vereniging Raadsherenbuurt,
R.M.J. van Berge Henegouwen, voorzitter

cc gemeenteraadsfracties, pers

Gemeente in de slag met bewoners en natuurorganisaties

Doorgaan popfestival in Leidse Hout is nog niet helemaal zeker

Leiden - Waar en of er dit jaar een popfestival in Leiden gaat plaatsvinden, is nog niet zeker. Vast staat wel dat Werfpop niet meer in het Van der Werfspark plaatsvindt. De gemeente heeft zich met enige tegenzin gericht op de Leidse Hout. Maar er moet nog gesproken worden met omwonenden en diverse natuur- en milieuorganisaties. De vrees is dat de vogelstand sterk zal lijden onder de te verwachte geluidsoverlast.

Het bestuurscollege heeft het muziekevenement Werfpop alvast in de Evenementenkalender opgenomen. Hierbij is vastgelegd dat dit gehouden zal worden op de grote grasweide van de Leidse Hout. Raadslid Flippo van het CDA vroeg vorige week tijdens de raadsvergadering aan wethouder Alexander Geertsema welke adviezen hij hierover van de diverse diensthoofden van de gemeente had gekregen. Hij kan zich bijvoorbeeld niet voorstellen dat afdeling Milieu een positief advies geeft. Zeker niet omdat medewerkers van die afdeling onlangs nestkasten hebben opgehangen. Bij een hoog geluidsniveau zullen de vogels de nesten beslist verlaten, met alle gevolgen van dien.

Bosuil en torenvalk

CDA raadslid Flippo vroeg de wethouder of er wel genoeg maatregelen worden genomen om schade aan het grasveld van de Leidse Hout te voorkomen. Verder vindt hij het onbehoorlijk dat het gemeentebestuur niet vooraf overleg heeft gevoerd met de "Vrienden van de Leidse Hout", de wijkvereniging van de Raadsherenbuurt en het bestuur van het Diaconessen ziekenhuis. Verder kwam het ook hem onwaarschijnlijk voor dat de afdeling Milieu een positief advies over het gebruik van de locatie heeft gegeven.



Werfpop op zondag 14 juli 1996, toen het nog gewoon in het Van der Werfspark werd gehouden. (archieffoto Wim Bouwens)

De bosuil en de torenvalk, welke in de Leidse Hout hun nesten hebben, zijn beschermde vogels. Hij vraagt zich af hoe de wetgeving zich verhoudt tot de afgifte van een vergunning. Sloos van LeefbaarLeiden sloot zich aan bij deze kritiek. Uiteraard kan men zijn zienswijze geven op het voornemen van het gemeentebestuur en kan men achteraf een bezwaarprocedure starten tegen het genomen besluit. Beter had het geweest als het college vooraf de betrokkenen in kennis had gesteld.

Schade aan bomen

Het is niet langer verantwoord om het festival in het Van der Werfspark te houden, verklaarde Pechtold. De vrachtwagens waarmee het zware materiaal voor een podium gebracht wordt en de aanwezigheid van honderden mensen, brengen teveel blijvende schade aan de bomen. Het gemeentebestuur had liever gezien dat

het muziekevenement op de Garenmarkt had plaatsgevonden. Dit stuitte op veel bezwaren van het organisatiecomité.

Het voornemen om het nu op 14 juli in de Leidse Hout te organiseren is in elk geval slechts voor een enkele keer. Wethouder Van der Sande zegt geen kans te zien om het evenement zonder schade te laten verlopen. Maar er zal in elk geval geen blijvende schade aan het gras ontstaan. Ook voetbalvelden kunnen na intensief gebruik hersteld worden.

Overigens zal de organisator een waarborgsom moeten deponeren, waaruit de schade bekostigd kan worden. Tot heden toe werd het Van der Werfspark na het festival altijd opgeruimd achtergelaten. Geertsema zei toe dat er alsnog overleg gevoerd zal worden met de gemeente Oegstgeest, het bestuur van de Raadsherenbuurt en het bestuur van het Diaconessenziekenhuis.

De Leidse Hout niet geschikt voor Werfpop

Het bestuur van de Vereniging van Vrienden van de Leidse Hout heeft verbluft kennis genomen van het voornemen van de gemeente Leiden om in juli 2003 het Werfpopconcert in de Leidse Hout te laten plaats vinden. Het leidt geen twijfel, dat een dergelijk grootschalig evenement de Leidse Hout enorme en deels blijvende schade zal berokkenen. Het zeer grote bezoekersaantal en het benodigde extra verkeer in de Leidse Hout om het evenement te realiseren, zullen de beplanting ernstig beschadigen. Dit in een tijd dat het onderhoud van het park door bezuinigingen zwaar onder druk staat. Tevens zal er een forse geluidsoverlast zijn voor de dieren van de Leidse Hout. Met name de bosuilen, vleermuizen maar ook de pauwen en damherten zullen zeer ernstig te lijden hebben onder de overlast, veroorzaakt door het enorme lawaai en de aanwezigheid van de grote en rumoerige mensenmassa, waarop het park volstrekt niet berekend is. Kortom,

indien het Werfpopconcert doorgang zal vinden, verwacht het bestuur een ramp met blijvende gevolgen voor dieren en vegetatie. Verder zal het popconcert ernstige overlast geven aan de deels ernstig zieke patiënten die opgenomen zijn in het direct aangrenzende Diaconessenhuis – een overlast, die volstrekt onacceptabel is. Ook de bereikbaarheid van het ziekenhuis zal ongetwijfeld een ernstig probleem vormen. Vanwege deze zorg heeft het bestuur voor overleg rechtstreeks contact opgenomen met de directie van het Diaconessenziekenhuis. Om deze reden verwacht het VLH-bestuur van de gemeente Leiden een herziening van het voorgenomen besluit. Door Leiden is de laatste jaren hard en in geregeld overleg met de VLH gewerkt aan het onderhoud van het park, met als resultaat een Leidse Hout die als groen- en recreatievoorziening dagelijks een belangrijke rol in Leiden speelt.

Oegstgeester Courant 26 februari 2003

OPA bloedt dood !

Janny van Nieuwkoop

Dinsdagavond, donker, beetje nevelig, de straten nat van eerdere motregen. Ik breng, zaklantaarn bij de hand, de notulen rond van de laatste redactievergadering van De Raadsheer.

Ongebruikelijk laag in de Johan de Wittstraat staat daar de container van OPA, open. Ik stap erin en laat het licht door alle hoeken schijnen. Ontluistering ! : Behalve onze eigen twee dozen kranten en ander oud papier ligt er bijna niets, alles bij elkaar nog geen kubieke meter. Dat is er overgebleven van OPA, een omhulsel met nauwelijks nog inhoud. De buurt brengt het kennelijk niet meer op om het voedsel voor OPA te bewaren voor die eerste dinsdag van iedere maand, wanneer hij stil, maar hongerig in de buurt van het Rozenpleintje staat te wachten op goede gaven. Nee, men draagt en rijdt ieder weekend vrachten oud papier naar de vaak overvolle bak in de milieucorner. OPA, die zijn dankbaarheid jarenlang uitte in de vorm van financiële hulp aan diverse goede doelen, is lastig, vergeten, uit de tijd. OPA kwijnt weg onder onze ogen. Bewoners van de Raadsherenbuurt : spaar uw oud papier op en voer het aan OPA, zodat hij met vernieuwde krachten weer kan bijdragen aan het welzijn van anderen. Houd OPA in leven !





Interculturele kookmiddag op 23 februari

Rita de Coursey
Fagelstraat 39



Op zondag 23 februari was er bij het OC [opvang voor azielzoekers] op de Rijsburgerweg weer een "kookmiddag". Vooral buurtbewoners worden uitgenodigd om bij deze gelegenheden langs te komen, om kennis te maken met het OC en met [enkele] bewoners.

Voor mij was het al de derde keer in twee jaar. Ik vind het fijn om de sfeer te proeven, het gebouw van binnen te zien, en een praatje te maken met [één van] de bewoners.

Maar boven alles kom ik voor de heerlijke gerechten die te eten zijn! Deze keer hadden twee vrouwen uit Rwanda een tafel vol gerechten klaargemaakt, uit eigen land. Een lekkere saus met vlees, een spinazie-achtige "stew", verschillende soorten rijst, gebakken bananen [van de echte bakba-naan type, dus hartig in plaats van zoet], gegrilde makreel.

De peuters van de twee vrouwen liepen rond, dansend en springend. De locatie was daar geschikt voor: een grote zaal met een podium en een bar, ergens op de begane grond van het complex. Op de achtergrond, muziek.

Andere bezoekers spraken Frans met een van de koks, ik sprak met de andere in het Engels. Zij vertelde hoe haar zoontje van twee veranderd is, sinds aankomst op het OC. Eerst hield hij vast aan mama en durfde haar niet los te maken, maar nu rent hij vrolijk rond en legt contact met de vreemde mensen die zijn komen eten. Hij gaat drie dagdelen per week naar de crèche in het complex en heeft het naar de zin met de andere kindertjes.

U kunt er ook naar toe, op een volgende kookmiddag. U krijgt de aankondiging t.z.t. in de bus!

Komende buurtactiviteiten;

23 maart;	culturele middag in de speeltuin
5 april	kindertheater middag in de speeltuin
25 mei;	kookmiddag in het opvangcentrum
15 juni;	culturele middag in de speeltuin
24 augustus;	kookmiddag in het opvangcentrum
13 september;	kindertheater in de speeltuin
28 september;	culturele middag in de speeltuin
22 november;	kindertheater in de speeltuin
30 november;	kookmiddag in het opvangcentrum
21 december;	culturele middag in de speeltuin



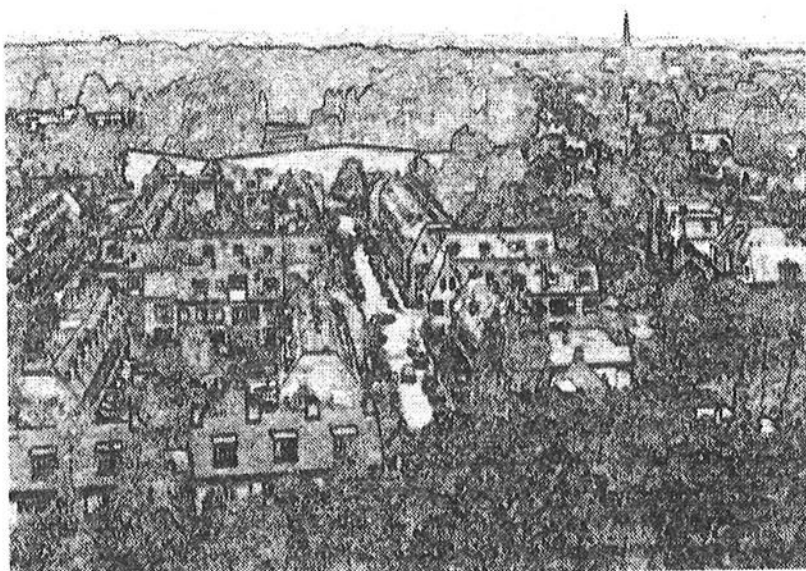
COA

Centraal Orgaan opvang asielzoekers

Nieuws uit de Vogelwijk

De afgelopen jaren zijn in de Vogelwijk vijf grote projecten gestart. Die projecten zijn: de bebouwing van het voormalige Annaterrein, het zogenoemde Park Vogelwijk, de inrichting van Nieuweroord als OC en inmiddels als AZC, de bouw van het revalidatiecentrum aan de Wassenaarseweg, met in samenhang daarmee, de uitbreiding van de Mytelschool en tenslotte de renovatie van het Bos van Bosman. De projecten zijn, hoewel deels reeds in een vergevorderd stadium, nog geen van alle afgerond.

De volgende artikelen zijn met toestemming overgenomen uit De Praatvogel van december j.l. Dit is de wijkkrant van de Vogelwijk. Sommige artikelen zijn iets ingekort. De volledige tekst is na te lezen op de mooi verzorgde website van de Vogelwijk:
www.vogelwijk.nl



Ga direct
naar de
Speeltuin
website

Welkom op de website van de



in Leiden

Van Bos van Bosman naar Park van Springer ?

Nellie en Chris Smeenk

Iedereen zal het met ons eens zijn, dat het Bos van Bosman toe was aan een grondige opknappbeurt. Er was veel achterstallig onderhoud, de bramen groeiden overal, het water stagneerde en de paden waren nauwelijks begaanbaar. De huidige "renovatie", het terugrestaureren van het bos naar het park dat

Springer in 1920 voor ogen had, gaat echter wel heel ver. De Haarlemse tuinarchitect Leonard Springer (1855-1940) heeft een enorm aantal landgoederen, parken en tuinen ontworpen: hij was beroemd en onvoorstelbaar productief; men kan zich zelfs afvragen, of zijn werk zo nu en dan niet grensde aan mas-

saproductie. Maar Springer was natuurlijk een kind van zijn tijd, of eigenlijk: een zoon van de 19^{de} eeuw, die werkte in de romantische "Engelse landschapsstijl". En sommige dingen die wij nu weten, wist hij nog niet.

Na de herfststorm van 27 oktober j.l. zijn ons weer enkele zaken duidelijk geworden die Springer niet heeft voorzien, misschien ook niet kon voorzien. Het type parkbos dat Springer ontwierp, gedijt goed op drogere grond, zoals de binnenduinrand, op oeverwallen van rivieren en op de hogere gronden in het oosten van ons land. Maar het Bos van Bosman ligt niet op oud duinzand, maar in een polder in de oude monding van de Rijn, op een plek waar veen- en klei-grond elkaar afwisselen. De waterhuishouding was die van de polders waarin het landgoed is aangelegd, met sterk wisselende waterstanden en vooral 's winters langdurige natte omstandigheden. Eiken en beuken kunnen daar slecht tegen en worden hier dan ook lang niet zo oud als elders. Zo stond de machtige eik, die dwars over het asfaltpad is gevallen, aan één kant met zijn wortels half in het water. Dat wortelstelsel was aan die kant veel te zwak ontwikkeld, waardoor de boom niet stevig stond, al was hij verder nog gezond. Ook de exotische boomsoorten - Springer en Bosman brachten een aardige collectie bijeen: de plantlijsten zijn er nog - werden soms nogal klakkeloos aangeplant: men kende de eisen die al die soorten aan bodem en grondwater stellen, niet of nauwelijks. Veel bomen hebben de honderd jaar dan ook niet gehaald of zullen die niet halen. Het bos veroudert veel sneller dan Springer had verwacht. De jonge opslag die nu de overhand heeft, bestaat grotendeels uit gewone en Noorse esdoorns, bomen die in Springers ontwerp geen rol

speelden, maar die nu de overhand krijgen.

Het landgoedje van Bosman is in de loop van de tijd afgetakeld. Een stuk ervan is in de jaren zestig verkocht aan de universiteit; toen is de grenssloot gegraven, die het grasveld in tweeën deelt. Het mooie landhuis Nieuweroord is gesloopt voor het architectonische geweld van de huidige hoogbouw. De verbrede Wasse-naarseweg had al een stuk van het park afgehapt. De Blauwe Vogelweg heeft het park nog eens in tweeën gehakt: daar is zelfs een lus van de waterpartij voor gedempt (de uiteinden lagen er nog: die zijn inmiddels in december gedempt); bos, boomgaard en moestuin aan de andere kant zijn op een klein restant na verdwenen onder school en huizen, en de ooit zo fraaie iepenrand is bij de bestrijding van de iepziekte opgeruimd. De oorspronkelijke zichtas naar de open polder loopt uit op laboratoria en andere nieuwbouw. Hoe ver moet je gaan in de "reconstructie" van iets wat niet meer te herstellen is?

Bomen geven elkaar beschutting. Daarom waren we ook niet gelukkig met het plan voor een nieuwe waterlus, waardoor slechts een mager rijtje grote bomen langs de Blauwe Vogelweg overblijft. Dat is een wankel evenwicht, vrezen we. En dat graven zou ook nog eens in het voorjaar gebeuren, wanneer we juist rust in het bos willen. In die periode is de grond droger dan nu, dus kan men slechts dan met een graafmachine werken. De nazomer, na de broedtijd van de vogels, zou natuurlijk veel beter zijn, maar dan zat men weer met de bouwvakantie. Gelukkig is dat dilemma opgelost door de watergang tijdens de vorstperiode te graven.



schermvormige
witte bloem.
10-30 cm. hoog.
lijnvormige
bladeren met
witte streep.
gewone
vogelmelk

gele bloemen,
aan buitenzijde
groene strepen.
15-30 cm. hoog.



bos-
geelster

Er zijn meer bomen gekapt dan de zestien waarvoor een kapvergunning was verleend. Die extra bomen waren voor een deel "slecht" en vielen daardoor onder de zogenaamde onderhoudskap. Verder zijn er reeds enkele bomen gekapt met het oog op de herstructurering van de paden. Een aantal bomen, ook "slechte", hadden we liever laten staan, al was het maar vanwege de mogelijkheden voor spechten, vleermuizen, insecten en paddestoelen. Het is nu wel heel kaal geworden: één en al zichtas, en er zullen de komende jaren nog enkele dunningen plaatsvinden.

En zo tobben we wat af met onze snipper groen. De gemeente begreep onze bezwaren, maar de plannen waren niet terug te draaien. Als compensatie wordt er nu al in het voorjaar begonnen met het aanplanten van nieuwe bomen, eerder dan de bedoeling was. Maar het is belangrijk om de gang van zaken goed te volgen en hier en daar een klein beetje bij te sturen.

Laten we hopen dat het uiteindelijk toch een mooi en rijk parkbos wordt, ook al zal de - vergankelijke - glorie van Springer niet terugkeren.

Ecozone: verbindingsweg voor natuur

Verslag van de werkgroep Ecozone van de Vogelwijk

Inrichting

De gemeentelijke groenontwerper Peter Bollen heeft in goed overleg met de werkgroep ecozone een inrichtingsplan gemaakt voor de ecozone tussen Blauwe Vogelweg en Nachtegaallaan. Het onderdeel rond de verbindingsgang Mytyschool - Zeehospitium heeft de werkgroep niet willen beoordelen, omdat ze deze gang als ongewenst beschouwd.

- De groenplannen zijn bij alle externe partijen goed ontvangen. Het gedeelte op het voormalig Anna-terrein zal in opdracht van Proper Stok worden uitgevoerd. Het overige deel is in handen van de gemeente. Het wordt een bosachtige zone. Bij de Nachtegaallaan is het plan om de sloot te verbreden. Wanneer de plannen worden uitgevoerd is nog niet duidelijk.

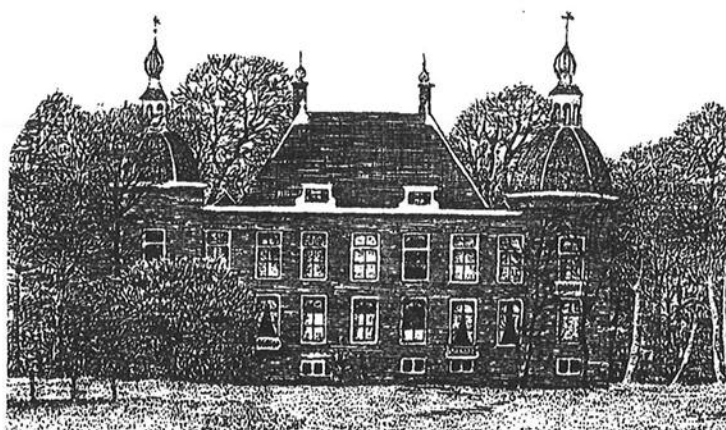
Bedreiging

- De vernieuwde Mytyschool is de belangrijkste bedreiging van de ecozone: de aanbouw van 4 lokalen en een verbindingsgang naar het Zeehospitium. Dit laatste zal een bouwwerk worden dat op ooghoogte de ecozone letterlijk doorsnijdt, deze gang zal ruim 40 m lang worden. De werkgroepleden hebben samen met een aantal andere bewoners van de Vogelwijk en de Bomenbond Rijnland bezwaar aange tekend tegen de bouwplannen en de kapvergunning. Ondanks de nog lopende beroepsprocedure is jong bos verwijderd en zijn bomen gekapt. Ook is met de

bouw begonnen. Het is ontmoedigend te ervaren dat de gemeente zo met haar burgers omgaat en financiële risico's neemt met gemeenschapsgeld. Het is ook bedroevend dat hiermee de leerlingen van de Mytyschool de dupe worden van de gemeente: de leerlingen moesten al vóór het starten van de procedures verhuizen.

Wandelroute

- De gemeente wil in het kader van wandelroutes in de regio een wandelpad aanleggen van het Bos van Bosman naar Oegstgeest, via Endegeest. De werkgroep heeft bedenkingen geuit over de route die vanaf het paadje door de ecozone ten noorden langs de speeltuin door de weilanden zou komen te lopen. Met name het gevaar van aantasting van dit open weilanden landschap is een punt van discussie. Ook zijn er negatieve geluiden van volkstuinters ontvangen. Tegenstanders geven de voorkeur aan een route die via de manege naar Endegeest loopt. De plannen liggen voor belangstellenden ter inzage bij Jeannette Matze, Roodborststraat 38.



NB: per 31 maart a.s. betreft het Rijnlands Zeehospitium het nieuwe gebouw op de Wassenaarseweg.

meestal blauw,
soms witte of
roze bloemen.
tot 50 cm. hoog.
losse naar 1
zijde gekeerde
tros.



wilde
hyacint

knikkende witte
bloem.
10-30 cm. hoog.
meestal 2 bladeren.
bloemen in trossen
naar 1 zijde
gekeerd



lelietje der
dalen

roze bloemen.
20-80 cm. hoog.
bloeiwijze is
aarvormig.



adder-
wortel

OPEN-TUINENDAG 29 JUNI 2003

Herman van der Kooij

Na drie jaar lijkt de tijd me weer rijp voor een open-tuinendag voor tuinliefhebbers in de Vogelbuurt en de Raadsheerenbuurt. Het Annapark is bebouwd, er zijn veel nieuwe bewoners die ongetwijfeld druk in de weer zijn met hun tuinen. Sommigen zijn misschien al klaar. Het is echter altijd leuk om inspiratie bij elkaar op te doen of gewoon van elkaars groen te genieten. Ook al is het stukje grond nog zo klein, er is altijd iets bijzonders van te maken.

De datum is **zondag 29 juni**. De tijd van openstelling is van 13.30 uur tot 17.30 uur. Het is de bedoeling dat de mensen die hun tuin om wat voor reden ook bijzonder vinden, hun tuin open stellen voor publiek uit deze twee wijken.

Al u wilt meedoen, wilt u dan voor **24 mei** een briefje bij mij in de bus stoppen met uw naam en adres en een korte be-

Herman van der Kooij
Vinkenstraat 6
Tel.: 5175115
E-mail: herman.vanderkooij@12move.nl



schrijving van uw tuin (5 tot 10 regels); e-mailen kan natuurlijk ook. Mocht u op die middag ook stekjes aanbieden of koffie, thee en andere lekkernijen, wilt u dat dan ook vermelden.

Ik maak dan een lijst van de tuinen die open zijn, met de beschrijving erbij. Deze lijst krijgt iedereen begin juni in de bus. Mocht u in uw omgeving mensen weten die het ook leuk vinden om tuinen te bekijken, dan kunt u ook voor hen bij mij een extra exemplaar ophalen.

Degenen die hun tuin openstellen, zijn na afloop welkom om bij ons onder het genot van een hapje en een drankje na te praten. Indien mogelijk maken we dan ook een afspraak wanneer we elkaars tuinen bekijken.

Ik hoop dat de weergoden ons goed gezind zijn. Graag tot 29 juni.

Wessie, uw wijkinbreker

Politie Leiden Noord, Thijs Vullings

Op maandag 10 februari waren medewerkers van het project 'Wessie' bij u in de Raadsheerenbuurt. 'Wessie' is een project waarin bewoners worden voor- gelicht over het Politie Keurmerk Veilig

Wonen (PKVW). Indien u die dag thuis was had u die gelegenheid. Was u niet thuis, dan heeft u in ieder geval enige informatie in de brievenbus ontvangen.

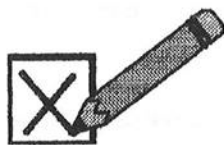


Het Politie Keurmerk Veilig Wonen stelt eisen aan het hang- en sluitwerk aan uw woning. Tevens worden er eisen gesteld aan goede verlichting rond de woning. Een goede rookmelder op elke slaapverdieping completeert de eisen. De meeste woninginbraken worden gepleegd door zogenaamde gelegenhedsinbrekers: Personen die snel en met minimale middelen hun slag willen slaan. Een woning die voldoet aan het PKVW is minimaal drie minuten inbraakwerend. Dit is doorgaans voldoende om de inbreker buiten de deur te houden. Een PKVW woning heeft 80 % minder kans om bezocht te worden door Wessie of andere inbrekers.

Met alleen een goed slot op de deur bent u er uiteraard niet. Veel mensen verlaten nog steeds hun woning zonder de deur ook op slot te draaien. Ook al gaat u even weg, draai uw deur op slot! Een inbreker heeft minder tijd nodig dan u denkt!

Indien u meer informatie wilt over het PKVW kunt u terecht bij één van de bedrijven die genoemd worden in de aan u op 10 februari verstrekte informatie. U kunt tevens bellen met het wijkteam van politie Leiden Noord, bereikbaar via 0900-8844. U kunt vragen naar Thijs Vullings of Dirk Elissen.

('Wessie' is een gezamenlijk project van de politie, de gemeente, de Leidse Welzijns Organisatie en alle woningcorporaties)



Revolutie in de Raadsherenbuurt?

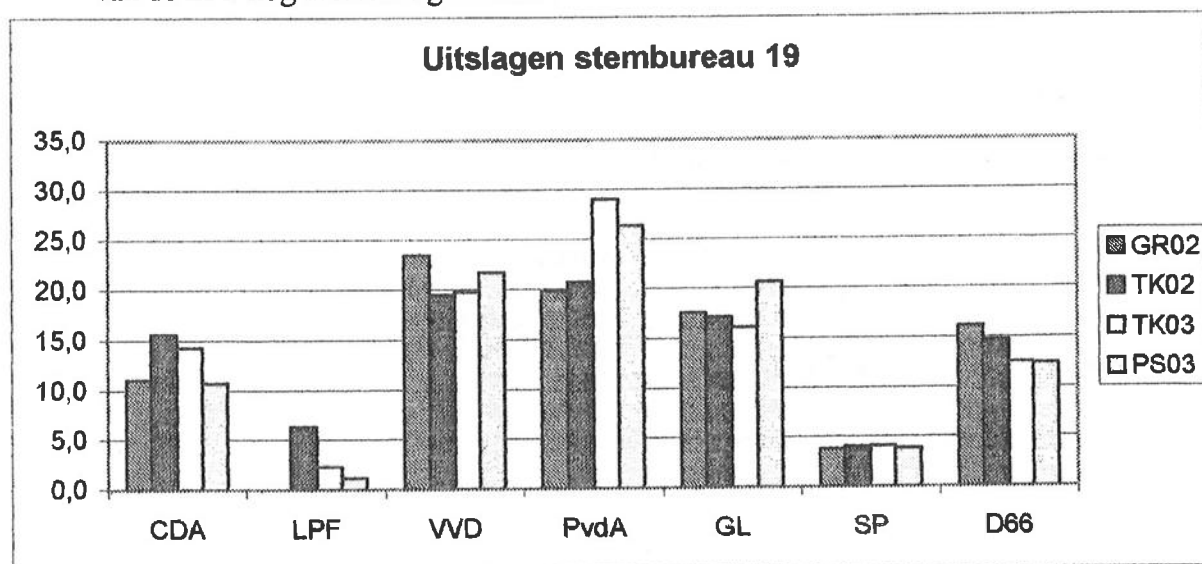
Huib Kruijt
Fagelstraat 21

Na een jaar met vier verkiezingen, waarbij de Tweede Kamerverkiezingen van mei 2002 volgens sommigen een politieke revolutie betekenden, rijst de vraag in hoeverre de Raadsherenbuurt met deze bewegingen is meegegaan. Voor een beantwoording van deze vraag zijn de uitslagen van stembureau de Leidse Houtschool, de uitslagen in Leiden en de landelijke resultaten verzameld. Hierbij moet direct worden aangetekend dat de Raadsherenbuurt te klein is voor een eigen stembureau, en dat ook de inwoners van de Vogelwijk tot dit stembureau behoren. In het onderstaande worden de uitslagen van de laatste vier verkiezingen in stembureau 19 met elkaar vergeleken, en wordt ook een vergelijking gemaakt met de Leidse uitslagen en de landelijke uitslagen.

Om maar direct het antwoord op de titelvraag te geven, uitgedrukt in afkeer van paars en steun voor de LPF in mei 2002: de stemmers in ons bureau hebben zich slechts beperkt tot de LPF bekeerd (6,3% tegen 17% zowel in geheel Leiden als ook landelijk) en ze zijn ook meer de paarse partijen trouw. In onze buurt zou de LPF de zesde partij zijn geworden, en niet de tweede, zoals in de Tweede Kamer en in Leiden.

Verder valt aan de uitslagen van de vier verkiezingen het volgende op:

- De opkomst bij het stembureau is beduidend hoger dan in geheel Leiden.
(Red: op 11 maart was het tussen 19 en 21 uur 's avonds zo druk bij het stemlokaal in de Leidse Houtschool, dat je op weg ernaartoe geadviseerd werd maar even rechtsomkeert te maken en het later nog eens te proberen. En zo kom je je buurtgenoten nog eens tegen.)
- GroenLinks, D66 en in mindere mate VVD zijn bovengemiddeld vertegenwoordigd in onze wijk.
- De meeste partijen vertonen een redelijk stabiel beeld in de wijk, met als uitzonderingen dat de PvdA zich in 2003 sterk heeft hersteld en dat de beperkte aanhang van de LPF nog kleiner is geworden.



Hieronder volgen de resultaten van de laatste vier verkiezingen. De meeste gegevens zijn te vinden op de internetsite van de gemeente Leiden: www.leiden.nl/statistiek.

Tweede Kamerverkiezingen 2003					Tweede Kamerverkiezingen 2002				
	Nederland	Leiden	Bureau 19	Bureau 19	Nederland	Leiden	Bureau 19	Bureau 19	
	%	%	%	#	%	%	%	#	
CDA	28,6	15,5	14,3	172	27,9	16,6	15,6	177	
LPF	5,7	6,0	2,3	28	17,0	17,0	6,3	71	
VVD	17,9	17,9	19,8	238	15,4	15,7	19,5	221	
PvdA	27,3	31,5	29,0	348	15,1	18,4	20,7	234	
GL	5,1	10,1	16,1	193	7,0	12,4	17,1	193	
SP	6,3	7,9	4,1	49	5,9	7,5	4,0	45	
D66	4,1	8,4	12,5	150	5,1	9,2	14,7	166	
CU	2,1	1,2	1,2	15	2,5	1,4	1,3	15	
SGP	1,6	0,3	0,2	3	1,7	0,3	0,4	5	
LN	0,4	0,3	0,0	0	1,6	1,0	0,4	4	
LWG	-	-	-	-	-	-	-	-	
LL	-	-	-	-	-	-	-	-	
Opkomst	79,9	80,0	93,0	1202	78,9	80,7	91,3	1131	

Gemeenteraadsverkiezingen 2002

	Nederland	Leiden	Bureau 19	Bureau 19
	%	%	%	#
CDA	20,5	11,6	11,0	107
LPF	-	-	-	-
VVD	16,0	18,2	23,4	227
PvdA	16,7	20,3	19,8	192
GL	6,4	14,2	17,6	171
SP	2,8	7,4	3,7	36
D66	4,3	13,5	16,1	156
CU	-	3,3	3,2	31
SGP	-	-	-	-
LN	-	-	-	-
LWG	-	2,9	2,2	21
LL	-	8,5	2,9	28
Opkomst		55,5	75,5	972

Provinciale Statenverkiezingen 2003

	Nederland	Leiden	Bureau 19	Bureau 19
	%	%	%	#
	28,0	12,9	10,7	105
	2,9	2,5	1,1	11
	18,5	18,9	21,7	213
	24,1	28,9	26,3	258
	6,9	14,7	20,6	202
	5,6	8,3	3,8	37
	4,6	9,4	12,4	122
	-	1,8	1,4	14
	-	0,5	0,7	7
	-	-	-	-
	-	-	-	-
	-	-	-	-
Opkomst	47,6	52,2	74,3	983

(LWG = Leiden Weer Gezellig/De Groenen; LL = Leefbaar Leiden; - = geen deelname)

Tot slot. Bijzonder was natuurlijk het Leidse burgemeestersreferendum op 11 maart 2003. Henri Lenferink heeft 77.9% van de uitgebrachte stemmen gekregen, Harry Groen 22,1%. Merk op dat de opkomst beduidend onder de opkomst bij de tegelijk gehouden verkiezingen voor de Provinciale Staten ligt en dat er veel blanco is gestemd. Bij de Provinciale Statenverkiezingen stemden in geheel Leiden 132 mensen blanco, in onze wijk 2. Ook deze cijfers duiden niet op revolutie, maar op z'n minst toch wel op een lichte opstand.

	Groen	Lenferink	Opkomst	Blanco
bureau 19	24,6	75,4	69,7%	20
Leiden	22,1	77,9	48,3%	883

HENRI LENFERINK



Het Rozenpleintje ...eh...Eikenpleintje?



Yolanda Kenter

Johan de Wittstraat 41

Het Rozenpleintje in de Johan de Wittstraat was ooit vol met rozen. Vandaar de naam. Toen wij er begin jaren '90 kwamen wonen, stonden er wat verdrietige groene struiken en een lieve boom die zichtbaar gebukt ging onder de vele kinderen die er in klommen. Zes statige iepen omhulden het geheel.

Als nieuwe bewoners probeerden we al snel wat te doen aan het Rozenpleintje. Met een paar burens die er ook nog niet zo lang woonden, waren de eerste schetsen voor bijvoorbeeld een bankje, weer veel rozen, een Jeu-de-boules baantje en autovrije zone al snel gemaakt. Maar van papier naar realisatie bleek lastiger. Andere burens hadden andere ideeën. En om een lang verhaal kort te maken, we kwa-

kwamen er met elkaar toen niet uit. Het Rozenpleintje bleef wat droef.

Toen gebeurde er iets in de Johan de Witt. Sommige lindes werden ziek. Een paar daarvan knakten zelfs als potloden bij de eerste de beste storm om. De iepen rond het Rozenpleintje kregen de iepenziekte. Je zag het in de buurt kaler en kaler worden. En wij buurtbewoners ons maar afvragen waarom er geen nieuwe bomen gepland werden.

De gemeente besloot onderzoek te doen. De bomen in de buurt bleken er niet best aan toe te zijn. Maar ja wat doe je dan. Allemaal weghalen? Een aantal bezorgde buurtbewoners waren ondertussen al een paar keer bijeen gekomen, en zo ontstond de bomencommissie, ofwel de klankbordgroep voor wat betreft de bomen in de buurt.



Half november 2002: de nieuwe bestrating van de Hogerbeetsstraat nadert zijn voltooi-ing.

Foto: Maarten Mentzel



Plantgaten voor de eiken bij het Rozenpleintje zijn net klaar.
Foto: Maarten Mentzel

Tijdens de vergaderingen van de bomencommissie hebben we samen met Peter Bollen van de gemeente (Peter is zeg maar groenontwerper) verschillende mogelijkheden onderzocht, en uiteindelijk een aantal keuzes gemaakt.

Er bleek ook eenmalig een potje geld beschikbaar te zijn om wat aan het Rozenpleintje te doen. Het moest wel in 2002 worden besteed, anders ging het potje over naar een andere wijk. Peter ging aan de slag, en op een goed moment lagen er een aantal ontwerp-tekeningen.

Toen brak het moment aan. De buurt moest beslissen wat te doen met het Rozenplein.

We hadden alle bewoners uitgenodigd die direct woonden aan en uitkeken op het Rozenplein. In totaal 14 adressen. Op 9 oktober 2002 kwamen ze bij ons thuis bijeen. Bijna iedereen was aanwezig. Best een spannend moment, omdat we er

een aantal jaren terug niet met elkaar waren uitgekomen.

Als ik er op terugkijk, kan ik maar een ding concluderen, en dat is dat we het met elkaar fantastisch hebben gedaan. En er waren wat verschillen hoor, tussen ons, dat kan ik u verzekeren. De een wilde hoge bomen, de ander juist niet. De een wilde bloeiende bomen, of bomen die mooi kleurden in de herfst. Bomen die geen kleefstof nalaten op je auto. Er mocht geen parkeergelegenheid verloren gaan. Verkeersdrempels of juist niet, of kiezen we voor wegversmalling. We wilden meer bloemen. De bestaande prunus. Weghalen of laten staan. Hekje om het geheel. Hoe voorkom je dat spelende kinderen al je pasgeplante struikjes en bloemen kapot trappen.

Peter had verschillende tekeningen bij zich. Allemachtig, wat weet die man veel van bomen. Wij als bewoners hebben naar de vele ideeën van elkaar ge-

luisterd, hebben argumenten uitgewisseld en uiteindelijk knopen doorgehakt. En het resultaat is dat er inmiddels vier eiken bij het Rozenplein zijn geplant. Het gaat om eiken die niet extreem hoog worden en volgens Peter erg mooi kleuren in de herfst. De oude prunus mocht blijven staan; volgens Peter heeft die boom nog enkele

tientallen jaren te gaan. Wel is de boom inmiddels goed gesnoeid. Er zijn rozen geplant, wat struikjes en wat bodembedekkers, waarvan we hopen dat die strakjes prachtig gaan bloeien. Nu moeten we het eigenlijk nog maar over een ding eens worden: blijft het nou het Rozenpleintje, of wordt het het Eikenpleintje?



Het Rozenpleintje op zondag 14 maart.
Foto: Yolanda Kenter



grote bloemen.
5-15 cm. hoog.
steel roodbruin.
krans van bla-
deren onder de
bloem.

winter-
akoniet



bloem wit/paars.
8-20 cm. hoogte.
bladeren met
witte streep.

crocus

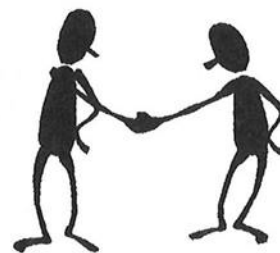
knikkende witte
bloem.
10-30 cm hoog.
bloembladeren
met gele zoom
gittig!



lente-
klokje

Nieuwe bewoners

Hanno Pijl en Esther van Zuuren, van Oldebarneveltstraat 36, zijn verhuisd naar een groter huis in Klinkenberg. In hun plaats heten we welkom dr.J.N. (Jan Nico) Bouwes Bavinck, huidarts in het LUMC.



Eind maart is de fam. Hinnen, Fagelstraat 20, vertrokken, vooralsnog tijdelijk naar Oegstgeest. Zij zullen van daaruit verder naar Nieuw Vennep verhuizen.

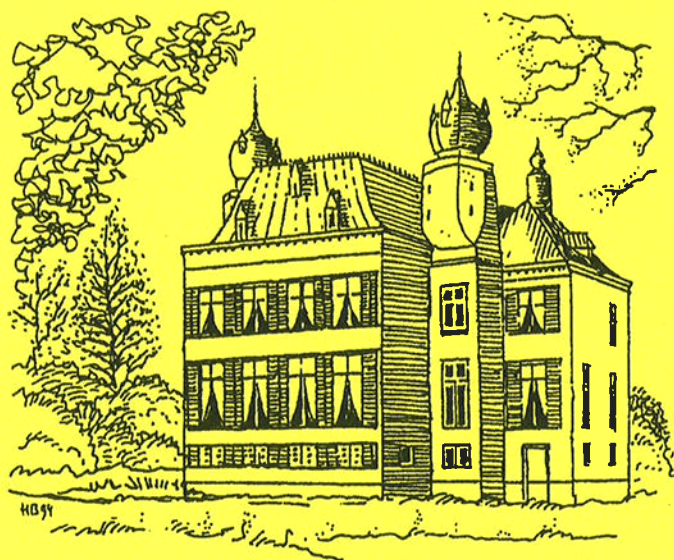
PRIKBORD

Gezocht: iemand met een behoorlijke kennis van en affiniteit met computersoftware zoals Windows, Word, e.d. en die bereid is mij met hand- en spandiensten op dat gebied te ondersteunen. Ook internet hoort daarbij. Ik ben blind en heb een normale pc, maar met braille- en spraakfaciliteiten. De gevraagde hand- en spandiensten hebben meestal betrekking op de onderlinge afstemming van al die software en op het installeren van nieuwe toepassingen. Het gaat dus om incidentele klussen. Vergoeding: in overleg.

Jac Peeters. Tel.: 5175898. E-mail: peetersijt@hetnet.nl.



Ik heb in mijn schuur nog een doosje met **oude (gele) tegels** staan (afkomstig uit de gang), voor de liefhebber die zijn huis in de oorspronkelijke staat wil hebben. Yolanda Kenter, Johan de Wittstraat 41, tel. 5156074



Inhoud

Van de redactie	<i>blz 2</i>
Van het bestuur	<i>blz 3</i>
Estafette-column	<i>blz 4</i>
Winterkunst	<i>blz 5</i>
Een nieuwe lente, een nieuw begin	<i>blz 6</i>
Stinzenplanten	<i>blz 7</i>
De geschiedenis van het paasei	<i>blz 9</i>
Paasgebruiken in Twente	<i>blz 10</i>
Hoe gaat dat nou, zo'n redactievergadering?	<i>blz 12</i>
Geluidsoverlast en de nieuwe vijfde baan van Schiphol	<i>blz 16</i>
???Werfpop in de Leidse Hout???	<i>blz 17</i>
OPA bloedt dood!	<i>blz 19</i>
Interculturele kookmiddag op 23 februari	<i>blz 20</i>
Nieuws uit de Vogelwijk: Van het Bos van Bosman naar park van Springer?	<i>blz 21</i>
:Ecozone: verbindingsweg voor de natuur	<i>blz 23</i>
Open-tuinendag 29 juni 2003	<i>blz 25</i>
Wessie, uw wijkinbreker	<i>blz 25</i>
Revolutie in de Raadsherenbuurt?	<i>blz 26</i>
Herinrichting Rozenpleintje	<i>blz 29</i>
Nieuwe bewoners	<i>blz 32</i>
Prikbord	<i>blz 32</i>
Als los inlegvel: enquête	

Stinzeplanten

wilde hyacint.

Sneeuwklokje.

winterakoniet.

Boerencrocus.

Kievitsbloem.

Voorjaarsheimbloem

lenteklokje.

Gevlekte aronskelk.

wilde narcis.



Stinzeplanten zijn planten, veelal bol- en knolgewassen, die vroeger op buitenplaatsen e.d. zijn uitgeplant en vervolgens zijn verwilderd en ingeburgerd.

Hun verspreiding binnen 'n bepaald gebied is meestal beperkt tot de stinzen, buitenplaatsen, oude boerenhoeven en aanverwante milieus zoals stadswallen en slotheuvels.

Het woord stinse is Fries en betekent steenhuis = versterkt (verdedigbaar) huis.